

Pôle Annonce de la foi : Chantal Clément : 04 66 28 65 96, pole.annonce@eveche30.fr

CETTE PROPOSITION D'UNE 1 HEURE ½ EST A VIVRE DE PREFERENCE AVANT LA CELEBRATION DE L'EUCARISTIE.

**Vivre une rencontre d'Eglise autour de la Parole
en la FETE DE LA VISITATION (le 31 mai) ou pour
la fête de l'Assomption (15 août)
... « heureuse celle qui a cru à l'accomplissement des
paroles qui lui furent dites de la part du Seigneur » ...
Lc 1, 45**

Il s'agit, à travers ce texte de l'évangéliste Luc, de :

- **faire vivre une rencontre d'Eglise qui reçoit la Parole de Dieu comme expérience de salut** : écoute de la Parole de Dieu, assimilation personnelle, partage avec d'autres chrétiens, célébration du mystère de l'Eucharistie.

- **proposer une rencontre** d'invitation au **dialogue de foi, à l'échange** entre les participants, à partir de **l'écoute de la Parole de Dieu** qui parle au cœur de chacun.

- **L'eucharistie** paroissiale pourra clore ce temps. La messe aura été préparée par l'équipe initialement prévue. Le *Texte National pour l'Orientation de la Catéchèse en France* nous invite à favoriser une large participation des enfants et des jeunes (cf.p.89).

Ainsi chacun a la possibilité de recevoir une Parole qui fait écho à sa vie.

Malgré ce temps assez court, **il est souhaitable d'en vivre toutes les étapes** : accueil chaleureux des participants, mise en appétit de la Parole qui va être entendue, écoute de la Parole, entrée dans une démarche libre et personnelle par des ateliers d'appropriation, partage des découvertes avec d'autres (tous âges confondus), invitation à la messe...

L'invitation à cette rencontre sera la plus large possible. Elle pourrait être faite à l'occasion des dimanches précédents.

DEROULEMENT DE LA MATINEE 1H30

Le minutage est donné à titre indicatif et sert de repère pour gérer la matinée. Il laisse parfois le sentiment d'inachevé : on n'a pas le temps d'aller jusqu'au bout de ce qu'on aimerait faire ou dire... Aussi, il est important de se redire que **l'objectif** de cette démarche est **d'ouvrir l'appétit pour donner goût à la Parole de Dieu !**

1. Accueil convivial pour favoriser la bienvenue de tous : (15 mn)

Prévoir des personnes pour accueillir vraiment ceux qui arrivent ; la présence du prêtre peut être appréciée ; on peut proposer boissons, biscuits... Penser aux retardataires...

Il peut y avoir en libre service des documents d'information sur la paroisse, ou de première réflexion sur des questions de vie chrétienne ou de foi (feuille paroissiale, journal paroissial, fiches Bayard : « Questions de vie, questions de foi »).

2. Temps de présentation et de « mise en appétit » : (15 mn)

a) Une personne présente la matinée : les différentes étapes et les horaires, la possibilité de participer librement aux diverses étapes... Et conclut :

« *Aujourd'hui nous allons vivre une matinée où nous serons invités à **découvrir la présence de l'Esprit, de Jésus dans nos rencontres.***

Nous écouterons une page de l'Écriture. Puis nous pourrons nous demander ce que nous pouvons en retenir pour notre vie personnelle, aujourd'hui. »

b) Puis l'animateur ouvre le dialogue :

Nous vivons de multiples rencontres. Certaines nous touchent plus que d'autres et nous apportent de la joie. Il en est même qui nous font vibrer au plus profond et nous rejoignent au cœur. Il nous arrive ainsi, en accueillant l'autre, en l'écoutant d'une oreille disponible, que nous le rencontrions au-delà de ce que l'on a vu d'abord de lui.

*Nous vient-il en mémoire telle ou telle rencontre qui nous a profondément touchés ?
Que se passe-t-il en nous lorsque semblable rencontre se produit, lorsqu'un dialogue en profondeur se noue ?
Lorsque nous avons le sentiment d'être rejoints par quelque chose (Quelqu'un ?) d'invisible et comme plus grand que nous ?*

c) Ce dialogue se termine. L'animateur introduit et situe le texte que la liturgie propose ce jour :

Le récit de Luc que nous allons entendre se situe après que Marie ait vécu semblable visite : celle d'un ange (envoyé de Dieu) lui annonçant que, si elle le voulait bien, elle serait la mère du Messie. Et comme pour authentifier sa parole, l'ange lui donne un signe : " Et voici qu'Élisabeth, ta cousine, a conçu, elle aussi, un fils dans sa vieillesse et elle en est à son sixième mois, alors qu'on l'appelait : la femme stérile. Car rien n'est impossible à Dieu." (Luc 1, 36-37).

Nous allons maintenant lire la suite de l'histoire... Il s'agit de l'évangile qui est lu chaque année à l'occasion de la Fête de la Visitation (et qui fait mémoire de la visite de Marie à sa cousine Elisabeth).

3. Récit de la Parole : (5 mn) : Lire Luc 1, 39-56 dans la version liturgique.

Une personne lit lentement le texte. La voix et le ton favorisent l'entrée dans le récit.

Et l'animateur présente les différents ateliers :

- 1- Atelier "Nature"
- 2- Gestuelle
- 3- Chant
- 4- Atelier Peinture
- 5- Lecture priante partagée
- 6- Partage autour d'une oeuvre d'art

4. Temps d'appropriation par des Ateliers : (20 mn)

Les participants choisissent librement celui qui leur convient et se rendent sur les lieux.

Pour l'animation des ateliers, voir contenus proposés pages suivantes.

NB. En fin d'atelier, afin de favoriser un échange plus enrichissant pour tous, les personnes seront invitées à rencontrer des participants d'autres ateliers. Il est donc nécessaire de prévoir un système de mixage des personnes qui ne prenne pas trop de temps et d'énergie. Nous vous proposons de distribuer 1 lettre ou 1 couleur à chaque participant pour lui indiquer le lieu où il devra se rendre pour le temps de partage final entre générations.

5. Temps de partage entre générations : (durée : 15 mn)

Prévoir un animateur par groupe de partage.

Il serait dommage de ne pas vivre ce temps. Prévoir des petits groupes de 8 à 10 personnes. Mais selon le nombre de participants, ou selon la configuration des lieux, vous pouvez être amenés à faire un temps de partage en grand groupe. La manière d'animer n'est alors pas la même !

Chacun partage ce qu'il a reçu dans son atelier. L'animateur veille à ce que tous puissent s'exprimer sans dépasser l'horaire fixé. On peut partager en paroles ou à partir de feuillets sur lesquels chacun aurait écrit quelques mots... une phrase qui exprime ce qui l'a marqué.

6. Eucharistie :

- Ceux qui le souhaitent peuvent rejoindre l'église pour y célébrer l'eucharistie (où une grande place sera faite aux enfants et aux jeunes présents).
- La messe n'est pas le prétexte à « faire remonter » ce qui s'est dit ou partagé dans le premier temps. Elle met en œuvre, dans le registre sacramentel, ce que la Parole a fait résonner en chacun lors du temps de découverte et de partage. Cependant, les deux temps (du partage de la parole et de la messe) peuvent être reliés par quelques mots ou une intention de prière. La messe déploie pleinement ce qui était là comme une semence dans les cœurs... L'homélie aura toute son importance.
- On pourrait utiliser au moment le mieux approprié le chant proposé dans l'atelier.

7. Pique-nique ou verre de l'amitié...

Un temps convivial paroissial sera le bienvenu. Il sera important d'être attentif à ce qui se dit au sujet des temps de partage, peut-être même de lancer aux familles la question : Comment avez-vous vécu cette rencontre ?

PREVOIR - PREPARER

- a)** Pour le bon déroulement de cette matinée, **une équipe de préparation du projet**, de 4 ou 5 personnes, devra se mettre en place.

Elle devra :

- **bien s'approprier l'objectif et la démarche**
- **vivre pour elle-même un temps de partage approfondi autour du texte**
- **se laisser toucher au coeur par cette Parole.**
- penser l'information de la paroisse (et/ou du district), réaliser et diffuser l'invitation...
- prévoir les locaux et leur agencement (toilettes).
- prévoir aussi l'accueil convivial.
- organiser le programme et les ateliers (avec leurs animateurs).
- assurer la coordination de l'ensemble, en lien avec l'équipe de liturgie qui prépare la messe du jour.

- b)** Une **équipe d'animation de la matinée** devra, tout comme l'équipe de préparation, **vivre pour elle-même un temps de partage approfondi autour de la Parole choisie.**

Avec certainement des membres de l'équipe de préparation, à laquelle il faudra adjoindre les acteurs du jour J :

- les personnes pour le temps de l'accueil : des gens liants, qui connaissent la paroisse...
- les animateurs des ateliers (penser à l'installation et au rangement du matériel ensuite).
- les animateurs du partage final aptes à écouter les gens et donner la parole...
- un animateur principal qui ouvrira la matinée, dira les consignes et horaires et sera garant de leur respect.

**VIVRE UNE RENCONTRE D'ÉGLISE AUTOUR DE LA PAROLE
EN LA FÊTE DE LA VISITATION
PRESENTATION DES ATELIERS DE 20 MN**

Nous vous en proposons quelques uns. Libre à vous d'en inventer d'autres.

Chaque personne choisit l'atelier qui lui convient. Tous les ateliers doivent permettre la participation de personnes d'âges différents.

Le rôle de l'animateur est de favoriser la découverte et le partage entre participants. Il n'est pas là pour expliquer le texte biblique ou organiser la production du groupe. Il reste vigilant sur le respect de l'horaire.

Les ateliers seront bâtis à partir du questionnement suivant :

Cet évangile m'invite à me poser quelques questions : **"Heureuse celle qui a cru à l'accomplissement des paroles qui lui furent dites de la part du Seigneur !"** s'écrie Elisabeth en saluant sa cousine Marie venue la visiter.

Et moi ? A quelle foi suis-je invité(e) ?

Sur quelles paroles, quelles promesses puis-je m'appuyer? Qui m'a dit ces paroles ? Qui m'a fait ces promesses ?

Qu'est-ce qui me remplit d'allégresse, de joie, de bonheur...?

1. Atelier "NATURE"

Question pour introduire : (5 mn)

Très brièvement, l'animateur invite les gens à dire ce qu'ils ont entendu ou repéré. Il ne s'agit pas de faire un discours ni une interprétation du sens à ce moment-là...

- Qu'est-ce que j'ai entendu dans l'évangile de ce jour ?
- De quoi, de qui est-il question ?
- Et moi, dans ma vie, quelles sont les rencontres, les visites qui me sont données qui me permettent de découvrir la plénitude de vie présente en chaque existence, et de l'apprécier pleinement ?

Temps d'expression : (12 mn)

L'animateur fait la proposition suivante : A l'aide de pierres de différentes formes, tailles, couleurs... et de fleurs et végétaux... chacun d'entre vous est invité à exprimer, dans une construction qui allie minéral et végétal, les rencontres, les visites qu'il repère dans sa vie et qui lui permettent de faire confiance, de découvrir la plénitude de la vie.

Pendant ce temps, sur fond musical ou non, l'animateur relit doucement l'évangile. Puis il invite les participants à échanger librement sur ce qu'ils ont créé.

Questions finales personnelles en vue du temps de partage suivant (3 mn)

Un petit feuillet pourrait être distribué pour écrire et éventuellement retransmettre. Ce même feuillet (de couleur ou comportant une lettre) peut servir à mixer les personnes en vue du partage final :

- ***Qu'est-ce qui me touche dans cet évangile ?***
- ***En quoi ce que j'y ai découvert est "bonne nouvelle" pour moi ? Et peut me rendre heureux (se) ?***
- ***Sur quelles paroles, quelles promesses s'enracine ma vie ?***

Inviter à rejoindre le groupe de partage.

2. GESTUELLE

Relecture du texte : (3 mn)

L'animateur distribue le texte de l'évangile de Luc « Le Magnificat », chapitre 1, versets 46 à 55, aux participants. Le relit lentement avec eux en leur demandant d'être attentifs aux verbes, aux paroles, à la progression.

Echange : (7 mn)

L'animateur invite ensuite à un échange pour repérer les attitudes intérieures que le Magnificat évoque en eux.

A chaque repérage, chercher ensemble une attitude du corps qui traduit ce qui vient d'être exprimé.

Expression gestuelle : (7 mn)

L'animateur propose enfin de revivre ce texte à travers la gestuation. Il le relit lentement, tous les participants reproduisent les attitudes évoquées ensemble, en tâtonnant encore...

Enfin la gestuation est reprise (sans que soit besoin d'être redites les consignes) en même temps que, lentement, l'animateur relit le Magnificat sur fond musical.

Questions finales personnelles en vue du temps de partage suivant (3 mn)

Distribuer le feuillet (sur lequel sont inscrites les questions)

Un petit feuillet pourrait être distribué pour écrire et éventuellement retransmettre. Ce même feuillet (de couleur ou comportant une lettre) peut servir à mixer les personnes en vue du partage final :

- ***Qu'est-ce qui me touche dans cet évangile ?***
- ***En quoi ce que j'y ai découvert est "bonne nouvelle" pour moi ? Et peut me rendre heureux (se) ?***
- ***Sur quelles paroles, quelles promesses s'enracine ma vie ?***

Inviter à rejoindre le groupe de partage.

3. CHANT

Un chant a été préalablement choisi : par exemple *Marche avec nous Marie*

(Paroles : Sr Marie-Colette Guédon – Musique : Georges Lefebvre)

*Marche avec nous, Marie, sur nos chemins de foi,
ils sont chemins vers Dieu, ils sont chemins vers Dieu.*

La première en chemin, Marie tu nous entraînes, à risquer notre oui, aux imprévus de Dieu.
Et voici qu'est semé en l'argile incertaine de notre humanité, Jésus Christ Fils de Dieu.

La première en chemin, joyeuse tu t'élanças, Prophète de Celui, qui a pris corps en toi.
La parole a surgi, tu es sa résonance et tu franchis des monts pour en porter la voix.

Marche avec nous, Marie, aux chemins de l'annonce,
Ils sont chemins vers Dieu, ils sont chemins vers Dieu.

La première en chemin, avec l'Eglise en marche, dès les commencements, tu appelles l'Esprit.
En ce monde aujourd'hui, assure notre marche que grandisse le corps de ton fils Jésus Christ.

Marche avec nous, Marie, aux chemins de ce monde,
Ils sont chemins vers Dieu, ils sont chemins vers Dieu.

La première en chemin, aux rives bienheureuses, tu précèdes, Marie, toute l'humanité.
Du Royaume accompli, tu es pierre précieuse, revêtue du soleil, tu es transfigurée !

Marche avec nous, Marie, aux chemins de nos vies,
Ils sont chemins vers Dieu, ils sont chemins vers Dieu.

Pour introduire : (2 mn) L'animateur invite chacun à redire une parole du passage de Luc qu'il a entendue et qui le rejoint davantage... (sans discours ni commentaire).

Ecouter le chant : (3 mn) - sur CD ou chanté par une personne
- ou, s'il est connu de la plupart, le chanter ensemble
(Veiller à ce que chaque participant ait les paroles du chant choisi).

Echanger : (7 mn)

L'animateur invite les personnes à s'exprimer librement entre elles (éventuellement par groupe de 4 ou 5 personnes) :

- Comment ce chant me renvoie au texte de Luc ?
- Qu'est-ce qui me touche dans ce chant ? Me renvoie à ma vie ?
- La musique m'aide-t-elle à comprendre le texte ? (rythme, phrases musicales, notes tenues, son aigu,)

Reprendre le chant : (5 min)

Tout le monde chante ensemble ou en alternance.

Questions finales personnelles en vue du temps de partage suivant : (3 mn)

Distribuer le feuillet (sur lequel sont inscrites les questions)

Un petit feuillet pourrait être distribué pour écrire et éventuellement retransmettre. Ce même feuillet (de couleur ou comportant une lettre) peut servir à mixer les personnes en vue du partage final :

- **Qu'est-ce qui me touche dans cet évangile ?**
- **En quoi ce que j'y ai découvert est "bonne nouvelle" pour moi ? Et peut me rendre heureux (se) ?**
- **Sur quelles paroles, quelles promesses s'enracine ma vie ?**

Inviter à rejoindre le groupe de partage.

4. Atelier PEINTURE

Pour lequel il est inutile de "savoir" peindre...

Introduction : 2 mn

Très brièvement, l'animateur invite les personnes à dire ce qu'elles ont entendu ou repéré dans l'évangile de ce jour ? (*mais il ne s'agit pas de faire un discours ni une interprétation du sens à ce moment-là...*)

- Quelle est la situation ? Quels sont les personnages présents ? Dans quel état d'esprit ? Dans quelles attitudes, sont-ils ?
- Poids des paroles échangées ?

Lecture : 2 mn

Puis, l'animateur, dans un climat de prière, lit à haute voix le texte de l'évangile de Luc (chapitre 1 versets 39 à 56).

Enfin, il présente rapidement le déroulement de l'atelier.

(Auparavant, il aura "scotché" de grandes feuilles blanches sur un mur (protégé par un support) ou les aura posées sur une table (protégée aussi !), selon qu'il apparaît préférable de peindre à la verticale ou à l'horizontale : dessin chacun pour soi, ou œuvre commune.

Il met à disposition de la peinture (chacun se faisant sa palette sur une assiette par exemple) : les couleurs primaires -rouge, bleu, jaune- + du noir et du blanc- peuvent suffire...)

Temps d'expression personnelle : 13 mn

Les participants sont alors invités à peindre tout ou partie d'un moment de cette scène d'Évangile. Il ne s'agit pas de s'efforcer à faire bien et beau, ou d'illustrer avec réalisme, mais de laisser parler les formes et les couleurs qui attirent pour exprimer tel ou tel "état d'esprit", pour "colorer" telle ou telle parole...

Pendant ce temps, l'animateur peut proposer un fond musical et/ou relire lentement le récit.

+ Expression communautaire :

Si l'horaire le permet, il est possible d'inviter ensuite les participants à échanger, s'ils le souhaitent, sur ce qu'ils ont créé : ce qu'ils ont voulu exprimer à travers leur peinture, mais surtout ce qu'ils ont éprouvé dans ce temps de peinture (plaisir ? résistance ? difficulté ? à l'écoute ? inspiré ? ...)

Questions finales personnelles en vue du temps de partage suivant : 3 mn

Distribuer le feuillet (sur lequel sont inscrites les questions)

Un petit feuillet pourrait être distribué pour écrire et éventuellement retransmettre. Ce même feuillet (de couleur ou comportant une lettre) peut servir à mixer les personnes en vue du partage final :

- **Qu'est-ce qui me touche dans cet évangile ?**
- **En quoi ce que j'y ai découvert est "bonne nouvelle" pour moi ? Et peut me rendre heureux (se) ?**
- **Sur quelles paroles, quelles promesses s'enracine ma vie ?**

Inviter à rejoindre le groupe de partage.

5. LECTURE PRIANTE PARTAGEE

Les participants sont assis en cercle.

L'animateur présente rapidement le déroulement de l'atelier.

Lecture: 2 mn

L'animateur, dans un climat de prière, lit à haute voix le texte de l'évangile de Luc (chapitre 1, versets 39 à 56).

Temps d'intériorisation : 2 mn

Le texte de l'Évangile est alors distribué aux participants et chacun le relit pour soi, silencieusement.

Il est invité à se rendre attentif à la situation, aux personnages, aux sentiments qu'ils expriment et aux paroles qu'ils prononcent.

Premier partage : 5 mn

Chacun, à tour de rôle, fait remonter une expression ou une phrase, un verset qui a particulièrement retenu son attention.

(Écoute attentive, sans commentaire)

Deuxième partage : 8 mn

Ayant ainsi écouté les autres, de nouveau chacun reprend la parole pour dire ce qui l'interpelle dans ce partage qui vient de se vivre en communauté d'Église et ce qu'il retient finalement de ce passage d'Évangile.

Questions finales personnelles en vue du temps de partage suivant : 3 mn

Distribuer le feuillet (sur lequel sont inscrites les questions)

Un petit feuillet pourrait être distribué pour écrire et éventuellement retransmettre. Ce même feuillet (de couleur ou comportant une lettre) peut servir à mixer les personnes en vue du partage final :

- ***Qu'est-ce qui me touche dans cet évangile ?***
- ***En quoi ce que j'y ai découvert est "bonne nouvelle" pour moi ? Et peut me rendre heureux (se) ?***
- ***Sur quelles paroles, quelles promesses s'enracine ma vie ?***

Inviter à rejoindre le groupe de partage.

6. Partage autour d'une œuvre d'art

Se procurer (!) une représentation de la Visitation : tableau, vitrail, mosaïque, sculpture.... Par exemple le tableau d'Arcabas

Introduction : (5mn)

Très brièvement, l'animateur invite les gens à dire ce qu'ils ont vu et entendu dans le récit biblique (qu'ils viennent d'écouter), concernant les lieux... les personnes... les déplacements... les attitudes...les paroles...les sentiments exprimés

Face à l'œuvre d'art : (10 mn)

Bref commentaire de l'animateur : il s'agit d'une représentation de la Visitation.

L'auteur, l'artiste nous propose son interprétation.

- Regardons ! Que voyons-nous ? Il ne s'agit pas de dire si on aime ou pas, il s'agit d'abord de **décrire objectivement ce que l'on voit.**

Dans un second temps, on peut davantage s'interroger sur son ressenti :

- **En quoi cette représentation me parle ? Que me dit-elle des personnages, leurs attitudes, les mouvements, les symboles ?**

Les détails qui m'interpellent au niveau de ma foi ?

Enfin on met en correspondance l'œuvre d'art avec le texte de l'évangile :

- **Quel écho fait-elle au texte biblique** entendu tout à l'heure ?

Questions finales personnelles en vue du temps de partage suivant : 3 mn

Distribuer le feuillet (sur lequel sont inscrites les questions)

Un petit feuillet pourrait être distribué pour écrire et éventuellement retransmettre. Ce même feuillet (de couleur ou comportant une lettre) peut servir à mixer les personnes en vue du partage final :

- **Qu'est-ce qui me touche dans cet évangile ?**

- **En quoi ce que j'y ai découvert est "bonne nouvelle" pour moi ? Et peut me rendre heureux (se) ?**

- **Sur quelles paroles, quelles promesses s'enracine ma vie ?**

Inviter à rejoindre le groupe de partage.

FETE DE L'ASSOMPTION

Fiche proposée et présentée par le Pôle Annonce de la foi
Chantal Clément: 04 66 28 65 96, pole.annonce@eveche30.fr

En réf : *Des temps de catéchèse communautaires pour l'année liturgique, SNCC, Bayard*

**TOUT COMME POUR UN DIMANCHE AUTREMENT,
CETTE PROPOSITION EST BATIE SUR UN TEXTE DE LA PAROLE
DE DIEU QUE LA LITURGIE NOUS DONNE CE JOUR-LA**

Notre proposition étant celle d'une catéchèse adossée à la Parole, nous faisons le choix, parmi les textes proposés en ce 15 août par la liturgie, de **l'évangile de La Visitation de Luc 1, 39-56**.

En cette période estivale, temps privilégié de rencontres et de retrouvailles, nous pouvons en effet mettre l'accent sur **le mystère de la rencontre entre les personnes**. N'est-on pas en effet invité à percevoir, au cœur même de nos relations humaines, un « **toujours plus** », **le mystère d'un "toujours Autre" déjà là ?**

La démarche et les ateliers proposés permettront de développer cet aspect et auront pour vocation d'ouvrir l'appétit des participants à la Parole de Dieu.

A QUI S'ADRESSE CETTE PROPOSITION ?

Au cœur de l'été, la fête du 15 août rassemble un certain nombre de personnes, les églises sont souvent pleines dans les communautés locales :

- familles qui se retrouvent pour les vacances, touristes, ferveur populaire...
- pèlerinage vers un lieu porteur de sens : une grotte, un sanctuaire... Pour notre diocèse, de manière non exhaustive, nous avons pensé à :

Notre Dame de Consolation à Saint Laurent des Arbres
Mère Admirable du Mont Bouquet à Salindres
Notre Dame du Dugas à Saint Ambroix
Notre Dame de la Blache à Pont Saint Esprit
Notre Dame de Lachamp aux Mages
Notre Dame de Santa Cruz à Nîmes
Notre Dame de la Gardiole à Conqueyrac
Notre Dame de Grâce à Rochefort du Gard
Notre Dame de Laval à Collias
Notre Dame de Laval à La Grand Combe
Notre Dame de Prime-Combe à Fontanès
Notre Dame des Sablons à Aigues Mortes
Notre Dame de Vauvert à Vauvert
Notre Dame des Mines (l'Hermitage) à Alès

- fête dans les paroisses dédiées à Marie...
 - Notre Dame de la Rouvière
 - Cathédrale Notre Dame et Saint Castor
- rassemblement de groupes qui relèvent d'une spiritualité mariale...
 - Archiconfrérie Notre Dame du Suffrage
 - Equipes Notre Dame
 - Equipes du Rosaire
 - Légion de Marie
 - Fraternité Mariste
 - Jeunesse Mariale
 - Groupes de Prière Mariale des familles
-

■ **L'invitation à cette démarche, pour être la plus large possible, pourra peut-être se faire par voie d'affichage, tracts chez les commerçants...** qui présenteront, selon les habitudes locales, les diverses étapes de la matinée et l'axe principal, par exemple :

Une marche pèlerinage avec 2 ou 3 pauses où seront vécus des temps de méditation, d'atelier ou de partage entre adultes, adolescents et enfants, à partir du récit de l'Évangile qui nous raconte la visite de Marie à Elisabeth et la rencontre bouleversante qui s'ensuit.

2. La démarche comportera :

- * **un temps d'animation** pour une catéchèse toutes générations confondues : rassemblement, marche, atelier...
- * suivi pour ceux qui le veulent de **la célébration de la messe de l'Assomption**,
- * elle-même continuée, pour ceux qui le souhaiteraient, par un **temps de convivialité** : verre de l'amitié et/ou pique-nique partagé

OBJECTIF POUR UN 15 AOUT AUTREMENT

Faire vivre une rencontre d'Église qui reçoit la Parole de Dieu comme expérience de salut, qui partage sa foi et s'en nourrit.

Ouvrir l'appétit, préparer les cœurs à recevoir une Parole, donner à goûter un texte biblique, faire découvrir qu'il peut avoir un lien direct avec notre vie personnelle.

Il ne s'agit pas de « préparer » la messe. Elle aura été préparée selon l'habitude paroissiale en veillant à favoriser une large participation des enfants et des jeunes (*Texte National p.89*).

Ce qui est visé est de l'ordre du **dialogue** de foi, de **l'échange** entre les participants, à partir de **l'écoute de la Parole de Dieu** qui parle au cœur... Faire cette expérience nourrit la foi de l'Église. Une conviction de foi guidera donc notre démarche : Dieu parle et nourrit son Peuple.

L'**eucharistie** qui clôturera cette proposition donnera à vivre, sous le mode sacramentel, cette rencontre de salut qui aura été au cœur du premier temps de la journée. La liturgie deviendra catéchèse parce que la Parole aura déjà travaillé le cœur de chacun.

Ainsi l'ensemble est proprement catéchétique, faisant vivre aux participants une écoute de la Parole de Dieu, une assimilation personnelle, un partage de foi avec d'autres chrétiens, une célébration du mystère du salut avec toute l'Église, locale et universelle.

ORGANISATION

-Une équipe de préparation de 4 ou 5 personnes devra d'abord :

- bien s'approprier l'objectif et la démarche
- vivre pour elle-même un temps de partage approfondi autour du texte de la Visitation de Luc.
- se laisser toucher au cœur par cette Parole.

Elle devra aussi :

- penser l'information et réaliser l'invitation à diffuser largement...
 - prévoir les locaux et leur agencement (toilettes, fauteuil roulant).
 - prévoir aussi l'accueil convivial.
 - organiser le programme et les ateliers (avec leurs animateurs).
 - assurer la coordination de l'ensemble ainsi que le lien avec l'équipe de liturgie qui prépare la messe du jour.
- Elle est invitée à entrer en contact avec le Pôle Annonce de la foi pour aider celle-ci à relire et évaluer ses propositions. Des membres de cette équipe peuvent d'ailleurs vous aider à adapter la proposition à votre réalité.

-Une équipe d'animation de la matinée.

Elle devra, tout comme l'équipe de préparation, vivre pour elle-même un temps de partage approfondi autour de la Parole choisie.

Elle sera constituée certainement de l'équipe de préparation, à laquelle ce serait bien d'adjoindre, dans la mesure du possible, les acteurs du jour « J ». L'idéal serait :

- des personnes pour le temps de l'accueil : des gens liants, qui connaissent la paroisse...
- des animateurs des ateliers (et peut-être des personnes pour installer l'atelier et ranger le matériel ensuite).
- des animateurs du partage final (qui soient aptes à écouter les gens et donner la parole...)
- Un animateur principal qui ouvrira la matinée, dira les consignes et horaires et sera garant de leur respect (rappeler de temps en temps l'heure...). Il est à noter que le minutage proposé tout au long de la démarche peut paraître contraignant parce qu'il ne laisse pas le temps d'aller jusqu'au bout de ce qu'on aimerait faire ou dire, mais...

N'oublions pas : l'objectif de cette démarche est d'ouvrir l'appétit !

REPERES POUR LE DEROULEMENT

La proposition qui précède la messe est envisagée sur un temps relativement court ! Pourtant, **il est souhaitable, dans ce laps de temps, de vivre toutes les étapes** : accueillir chaleureusement les participants, les inviter à se mettre en appétit de la Parole qui va être entendue, donner la Parole à entendre, entrer dans une démarche libre et personnelle par des ateliers d'appropriation, partager les découvertes avec d'autres tous âges confondus, se rendre librement à la messe.

Il est possible d'étendre la plage horaire si on le souhaite : commencer plus tôt ou célébrer la messe plus tard ; envisager le déroulement en début d'après-midi en commençant par le pique-nique et la messe vers 16h, par exemple.

Ce qui est important c'est que toutes les étapes soient honorées et qu'elles ne soient pas coupées les unes des autres. **Cette sensibilité et ce cheminement propres à Un Dimanche Autrement permettent à chacun de recevoir une Parole qui fait écho à sa vie et à la liturgie de devenir catéchèse.**

Voici une proposition d'organisation avec un groupe de marcheurs :

(Se référer aux ateliers proposés au dimanche autrement pour la fête de la Visitation)

- Temps d'accueil chaleureux (15 mn) sur le lieu du rassemblement.
- Mise en Appétit (15 mn) par quelques mots renvoyant à des situations de vie.
- Premier temps de marche.
- Première étape (5 mn) : Récit de la Parole.
- Deuxième temps de marche.
- Deuxième étape (20 mn) : Répartition en 2 ou 3 ateliers au choix
- Troisième temps de marche.
- Troisième étape (15 mn) : temps de partage de ce qui s'est vécu ou dit à l'étape précédente.
- Fin de la marche.
- Messe pour ceux qui le désirent.
- Verre de l'amitié ou pique-nique...

Voici la proposition en parallèle pour ceux qui ne marchent pas :

(Se référer aux ateliers proposés au dimanche autrement pour la fête de la Visitation)

- Temps d'accueil chaleureux (15 mn) sur le lieu du rassemblement.
- Mise en Appétit (15 mn) par quelques mots renvoyant à des situations de vie.
- Déplacement vers le lieu où se rejoindront plus tard les deux groupes.
- Premier temps sur place (5 mn) : Récit de la Parole.
- Répartition en ateliers au choix.
- Atelier (20 mn) : 2 ou 3 ateliers au choix.
- Répartition en groupes de partage.
- Temps de partage (15 mn) : échange sur ce qui s'est vécu ou dit au cours de l'atelier.
- Messe pour ceux qui le désirent.
- Verre de l'amitié ou pique-nique...