

Pôle Annonce de la foi : Chantal Clément : 04 66 28 65 96, pole.annonce@eveche30.fr

CETTE PROPOSITION D'UNE 1 HEURE ½ EST A VIVRE DE PREFERENCE AVANT LA CELEBRATION
DE L'EUCARISTIE DOMINICALE.

Vivre une rencontre d'Eglise autour de la Parole
2° dimanche de carême B
DIMANCHE D'ABRAHAM ou
DIMANCHE DE LA CONFIANCE
...« Abraham ! Abraham ! »... « Me voici ! » Genèse 22,11

Il s'agit, à travers ce texte de la Genèse, de :

- **faire vivre une rencontre d'Eglise qui reçoit la Parole de Dieu comme expérience de salut** : écoute de la Parole de Dieu, assimilation personnelle, partage avec d'autres chrétiens, célébration du mystère de l'Eucharistie.

- **proposer une rencontre dominicale renouvelée** : invitation au **dialogue de foi, à l'échange** entre les participants, à partir de **l'écoute de la Parole de Dieu** qui parle au cœur de chacun.

- **L'eucharistie dominicale** paroissiale clôturera ce temps. La messe aura été préparée par l'équipe initialement prévue. Le *Texte National pour l'Orientation de la Catéchèse en France* nous invite à favoriser ce jour-là une large participation des enfants et des jeunes (cf.p.89).

Ainsi chacun a la possibilité de recevoir une Parole qui fait écho à sa vie.

Malgré ce temps assez court, **il est souhaitable d'en vivre toutes les étapes** : accueil chaleureux des participants, mise en appétit de la Parole qui va être entendue, écoute de la Parole, entrée dans une démarche libre et personnelle par des ateliers d'appropriation, partage des découvertes avec d'autres (tous âges confondus), invitation à la messe...

L'invitation à cette rencontre dominicale sera la plus large possible

DEROULEMENT DE LA MATINEE 1H30

Le minutage est donné à titre indicatif et sert de repère pour gérer la matinée. Il laisse parfois le sentiment d'inachevé : on n'a pas le temps d'aller jusqu'au bout de ce qu'on aimerait faire ou dire... Aussi, il est important de se redire que **l'objectif** de cette démarche est **d'ouvrir l'appétit pour donner goût à la Parole de Dieu !**

1. Accueil convivial pour favoriser la bienvenue de tous : (15 mn)

Prévoir des personnes pour accueillir vraiment ceux qui arrivent ; la présence du prêtre peut être appréciée ; on peut proposer boissons, biscuits... Penser aux retardataires... Il peut y avoir en libre service des documents d'information sur la paroisse, ou de première réflexion sur des questions de vie chrétienne ou de foi (feuille paroissiale, journal paroissial, fiches Bayard : « Questions de vie, questions de foi »).

2. Temps de présentation et de « mise en appétit » : (10 mn)

a) Une personne présente la matinée : les différentes étapes et les horaires, la possibilité de participer librement aux diverses étapes... Et conclut :

« Aujourd'hui nous allons vivre une matinée qui va nous faire entrer, avec Abraham, dans l'histoire de nos pères dans la foi, une histoire de confiance. Nous entendrons une première fois une page de l'Écriture, accompagnée de quelques éclairages pour nous aider à mieux comprendre la dimension symbolique du récit. Puis nous l'écouterons à nouveau avant de partager nos découvertes, et de nous demander ce que nous pouvons en retenir pour notre vie personnelle, aujourd'hui. »

b) Puis l'animateur ouvre le dialogue :

Dans notre vie, quel chemin de confiance avons-nous parcouru ? Aujourd'hui, savons-nous encore faire confiance ?

.....

c) Ce dialogue se termine. L'animateur introduit et situe le texte que la liturgie propose ce jour :

Le texte de la Genèse que nous allons entendre date de quelques siècles avant Jésus-Christ. Ceux qui l'ont écrit ont voulu nous transmettre leur propre histoire de croyants en racontant cette belle aventure...

Israël raconte ainsi l'histoire de ses pères à travers la figure emblématique d'Abraham et de sa famille, présentés comme des nomades, se déplaçant de campement en campement pour faire paître leurs troupeaux de moutons et de chèvres...

Abraham va quitter son pays d'origine et partir à l'aventure, faisant confiance à Dieu dont il a entendu l'appel et qui lui a promis une descendance malgré son grand âge et celui de Sarah son épouse.

Mais cette descendance promise n'arrive pas vite ! Qui succèdera à Abraham ? Son neveu Loth ? Ismaël, le fils de la servante de Sarah ? Ils vont attendre longtemps la naissance d'Isaac. Des moments difficiles (famine, disputes, découragements) vont ponctuer cette attente.

Isaac naît enfin ! Le voilà l'enfant de la promesse ! Mais quand Abraham va être "mis à l'épreuve" (ce que nous allons voir dans le texte), c'est l'obscurité...

3. Récit de la Parole : (15 mn) : Genèse 22, 1-18 dans sa version liturgique ; il s'agit de la 1^o lecture du 2^o dimanche de Carême de l'année B, et, *pour une meilleure compréhension de ce texte difficile, il va être lu dans son intégralité* (en annexe).

Une personne lit lentement le texte. La voix et le ton favorisent l'entrée dans le récit.

Quelques éclairages sont apportés pour entrer dans la dimension symbolique de ce texte :

- * *Abraham a quitté beaucoup de choses : sa terre, ses amitiés, sa famille, ses habitudes, pour partir à l'aventure en suivant, dans la confiance, le chemin que Dieu lui a indiqué, chemin qu'il jalonne d'offrandes, s'efforçant de placer ce Dieu au premier plan de sa vie.*
- * *Cela dit, la tribu d'Abraham ne vit pas seule. Elle subit l'influence des peuples qu'elle rencontre et qui l'entourent, tels les Cananéens. Ceux-ci, très religieux, honorent leurs dieux avec des pratiques très exigeantes comme le sacrifice des premiers-nés. C'est cette pratique qui interroge Abraham et va le mettre à l'épreuve.*
- * *Il s'agit d'une mise en question récurrente : « Pour manifester notre attachement à Dieu, ne devons-nous pas lui offrir ce que nous avons de plus cher ? » En Israël, même les rois étaient encore tentés d'offrir leur fils pour obtenir les faveurs de Dieu (et notamment pour en obtenir la protection de la ville contre les ennemis...)*
- * *Ce récit montre la force de la Parole de Dieu : Dieu prend l'initiative, met à l'épreuve, semble-t-il, mais une épreuve est peut-être faite pour être surmontée, aider à grandir... Suite à un événement, une rencontre, notre projet initial peut évoluer, changer de direction...*
- * *Comment continuer à croire et faire confiance quand les évidences ne sont plus là ?*

L'animateur invite à réentendre le récit du sacrifice d'Isaac.

Puis il conclut :

Malgré son incompréhension, Abraham semble garder confiance : "nous reviendrons", promet-il à ses serviteurs avant de monter sur la montagne avec Isaac ; "Dieu saura bien trouver l'agneau pour l'holocauste, mon fils", dit-il à Isaac. N'est-ce pas cette confiance qui lui a permis d'entendre « Non Abraham ! Ne porte pas la main sur l'enfant ! » Abraham a stoppé son geste... Dieu ne veut pas la mort, c'est le Dieu de la vie ! La vie, il la donne gratuitement, sans rien attendre en retour, à qui veut la recevoir.

Enfin l'animateur présente les différents ateliers - *parcours les yeux bandés*

- *méditation,*
- *chant,*
- *écriture d'une prière*

4. Temps d'appropriation par des Ateliers : (20 mn)

Les participants choisissent librement celui qui leur convient et se rendent sur les lieux.

Pour l'animation des ateliers, voir contenus proposés pages suivantes.

NB. En fin d'atelier, afin de favoriser un échange plus enrichissant pour tous, les personnes seront invitées à rencontrer des participants d'autres ateliers. Il est donc nécessaire de prévoir un système de mixage des personnes qui ne prenne pas trop de temps et d'énergie. Nous vous proposons de distribuer 1 lettre ou 1 couleur à chaque participant pour lui indiquer le lieu où il devra se rendre pour le temps de partage final entre générations. Cf **NB** de la présentation des ateliers (en p.4)

5. Temps de partage entre générations : (durée : 15 mn)

Prévoir un animateur par groupe de partage.

Il serait dommage de ne pas vivre ce temps. Prévoir des petits groupes de 8 à 10 personnes. Mais selon le nombre de participants, ou selon la configuration des lieux, vous pouvez être amenés à faire un temps de partage en grand groupe. La manière d'animer n'est alors pas la même !

Chacun partage ce qu'il a reçu dans son atelier. L'animateur veille à ce que tous puissent s'exprimer sans dépasser l'horaire fixé. On peut partager en paroles ou à partir de feuillets sur lesquels chacun aurait écrit quelques mots... une phrase qui exprime ce qui l'a marqué.

6. Eucharistie : [par exemple à 11 h à l'église]

- Ceux qui le souhaitent peuvent rejoindre l'église pour y célébrer l'eucharistie ou une grande place sera faite aux enfants et aux jeunes.
- La messe n'est pas le prétexte à « faire remonter » ce qui s'est dit ou partagé dans la première partie de la matinée. Elle met en œuvre, dans le registre sacramentel, ce que la Parole a fait résonner en chacun lors du temps de découverte et de partage. Elle déploie pleinement ce qui était là comme une semence dans les cœurs... L'homélie aura toute son importance.
- On pourrait utiliser au moment le mieux approprié le chant proposé pour l'atelier.

7. Pique-nique ou verre de l'amitié...

Un temps convivial paroissial sera le bienvenu. Il sera important d'être attentif à ce qui se dit au sujet de la matinée, peut-être même de lancer aux familles la question : Comment avez-vous vécu cette rencontre ?

PREVOIR - PREPARER

- a)** Pour le bon déroulement de cette matinée, **une équipe de préparation du projet**, de 4 ou 5 personnes, devra se mettre en place.

Elle devra :

- **bien s'approprier l'objectif et la démarche**
- **vivre pour elle-même un temps de partage approfondi autour du texte**
- **se laisser toucher au cœur par cette Parole.**
- penser l'information de la paroisse (et/ou du district), réaliser et diffuser l'invitation...
- prévoir les locaux et leur agencement (toilettes).
- prévoir aussi l'accueil convivial.
- organiser le programme et les ateliers (avec leurs animateurs).
- assurer la coordination de l'ensemble, en lien avec l'équipe de liturgie qui prépare la messe du jour.

- b)** Une **équipe d'animation de la matinée** devra, tout comme l'équipe de préparation, **vivre pour elle-même un temps de partage approfondi autour de la Parole choisie.**

Avec certainement des membres de l'équipe de préparation, à laquelle il faudra adjoindre les acteurs du jour J :

- les personnes pour le temps de l'accueil : des gens liants, qui connaissent la paroisse...
- les animateurs des ateliers (penser à l'installation et au rangement du matériel ensuite).
- les animateurs du partage final aptes à écouter les gens et donner la parole...
- un animateur principal qui ouvrira la matinée, dira les consignes et horaires et sera garant de leur respect.

VIVRE UNE RENCONTRE D'ÉGLISE autour du personnage d'ABRAHAM

PRESENTATION DES ATELIERS de 20 mn

Nous vous en proposons quelques uns. Libre à vous d'en inventer d'autres.

Chaque personne choisit l'atelier qui lui convient. Tous les ateliers doivent permettre la participation de personnes d'âges différents. Tous les participants recevront le texte liturgique intégral.

Le rôle de l'animateur est de favoriser la découverte et le partage entre participants. Il n'est pas là pour expliquer le texte biblique ou organiser la production du groupe.

A propos de la **question pour introduire** !

Très brièvement, l'animateur invite les gens à dire ce qu'ils ont entendu ou repéré. Il ne s'agit pas de faire un discours ni une interprétation du sens à ce moment-là... Chacun est invité à s'exprimer, s'il le désire, par un mot, une expression, une situation...

A propos des **questions finales personnelles** !

NB : Pour aider au mixage des groupes, préparer un petit **feuilleton de couleur**, ou comportant une **lettre**, sur lequel les questions posées pourraient être déjà imprimées (on peut faire le choix d'une seule question).

Ce feuilleton pourra servir pour écrire et favoriser l'échange avec les autres au cours du partage final.

Les questions ont pour objectif d'aider la personne à faire le lien entre la Parole de Dieu et sa vie. Veiller à ce qu'elles soient comprises aussi par les enfants présents.

1 - Atelier ECRITURE d'une PRIERE

Question pour introduire :

Très brièvement, l'animateur invite les gens à dire ce qu'ils ont entendu ou repéré...

- Qu'est-ce que j'ai entendu dans le récit d'Abraham ?
- Quels sont les lieux, les personnes, les déplacements, les symboles mis en œuvre ?
- A mon avis, quels sentiments habitent Abraham ?

Temps d'expression : (10 mn)

L'animateur invite les participants à imaginer quelle pourrait être la prière, ou les prières successives, d'Abraham, puis il les aide à chercher des mots qui traduisent cette disposition intérieure.

Chacun reçoit de quoi écrire et tente de trouver l'expression d'une prière avec ces mots. Il s'agit là de permettre à chacun d'exprimer ce qui l'a touché au cœur, ce que le texte provoque en lui.

Pendant ce temps, sur fond musical ou non, l'animateur relit doucement le récit de la Genèse.

Puis l'animateur invite les participants à échanger librement sur ce qu'ils ont créé.

Distribuer le feuilleton : Questions finales personnelles en vue du temps de partage suivant (3 mn)

- Et moi ? Quel est mon propre chemin de confiance ? Est-ce que je fais confiance ? A qui ?
- Quels événements de la vie ont pu m'ébranler ? Est-ce que, parfois, j'ai été déçu dans cette confiance ?
- Comment ce chemin de confiance a-t-il évolué ? Comment j'ai pu refaire confiance ?

Inviter à rejoindre le groupe de partage.

On peut s'inspirer de la prière de Thomas MERTON en annexe.

2 - Atelier CHANT

Question pour introduire :

Très brièvement, l'animateur invite les gens à dire ce qu'ils ont entendu ou repéré...

- Qu'est-ce que j'ai entendu dans le récit d'Abraham ?
- Quels sont les lieux, les personnes, les déplacements, les symboles mis en œuvre ?
- A mon avis, quels sentiments habitent Abraham ?

Chant : (3 mn) : Chanter « Appelés à la liberté »

Ou un chant approprié de votre répertoire

Echange : (5 mn)

L'animateur invite les gens à s'exprimer librement entre eux par petits groupes de 4 ou 5 personnes :

- Qu'est-ce que le chant nous dit de la confiance qui a habité Abraham ?
- Qu'est-ce qui me touche dans ce chant ?

Reprendre le chant

Distribuer le feuillet : Questions finales personnelles en vue du temps de partage suivant (3 mn)

- Et moi ? Quel est mon propre chemin de confiance ? Est-ce que je fais confiance ? A qui ?
- Quels événements de la vie ont pu m'ébranler ? Est-ce que, parfois, j'ai été déçu dans cette confiance ?
- Comment ce chemin de confiance a-t-il évolué ? Comment j'ai pu refaire confiance ?

Inviter à rejoindre le groupe de partage.

3 - Atelier PARCOURS YEUX BANDES

Question pour introduire :

Très brièvement, l'animateur invite les gens à dire ce qu'ils ont entendu ou repéré...

- Qu'est-ce que j'ai entendu dans le récit d'Abraham ?
- Quels sont les lieux, les personnes, les déplacements, les symboles mis en œuvre ?
- A mon avis, quels sentiments habitent Abraham ?

Temps vécu : (10 mn)

Répartir les participants en binômes pour faire l'expérience, chacun son tour, d'avoir les yeux bandés et de se laisser guider par une autre personne : Abraham est troublé par ce qu'il imagine être le désir de Dieu et pourtant il fait confiance et se laisse conduire.

Prévoir un petit parcours qui peut être simple dans un premier temps et comporter un obstacle dans un deuxième temps....

Temps d'expression :

Permettre aux participants d'échanger sur ce qu'ils viennent de vivre : quand je suis aveuglé et que j'accepte de me laisser guider ? Est-ce que cette petite expérience m'apprend quelque chose de neuf sur moi ? Sur ma relation aux autres ? Sur ma relation à Dieu ?

Distribuer le feuillet : Questions finales personnelles en vue du temps de partage suivant (3 mn)

- Et moi ? Quel est mon propre chemin de confiance ? Est-ce que je fais confiance ? A qui ?
- Quels événements de la vie ont pu m'ébranler ? Est-ce que, parfois, j'ai été déçu dans cette confiance ?
- Comment ce chemin de confiance a-t-il évolué ? Comment j'ai pu refaire confiance ?

Inviter à rejoindre le groupe de partage.

* **Temps d'intériorisation** (7mn) : **L'animateur relit le texte lentement (sans que les participants l'aient encore sous les yeux) et en s'arrêtant 3 fois :**

- **22, 1-2 : Arrêtons-nous et** entendons d'abord cet appel de Dieu, la réponse d'Abraham et la demande qu'il entend. Imaginons les sentiments d'Abraham...

- **22, 3-8 : Arrêtons-nous encore** et regardons la scène :

- Abraham qui se met en route avec son âne, ses 2 serviteurs, son fils Isaac, qui le suivent...

- l'arrivée au pied de la montagne : écoutons les paroles d'Abraham adressées à ses serviteurs, puis son dialogue avec son fils.

Pouvons-nous imaginer les sentiments d'Abraham... et ceux d'Isaac ?

- **22, 9-10 : Nous nous arrêtons une fois encore** : c'est le sommet de la montagne et le sommet du drame ! Regardons Abraham étendre la main et saisir le couteau...

- **22, 11-18 : Nous entendons** l'ange du Seigneur appeler Abraham, et Abraham lui répondre; Nous le voyons agir... différemment : il immole un bélier.

Nous écoutons le nouveau discours de l'ange.

Qu'est-ce qui a pu changer dans le cœur d'Abraham ?

* **Temps de silence** (3') : **Distribuer alors à chacun le texte selon la version liturgique et laisser quelques minutes de silence**, en précisant que chacun sera invité à partager ensuite (s'il le souhaite) sur un moment de ce récit : qui le touche, ou l'étonne, le renvoie à aujourd'hui, à sa vie...

* **Temps d'échange** (10') : Proposer ensuite un temps de partage où chacun puisse dire comment le rejoint ce texte.

L'animateur veille :

- à ce que chacun puisse prendre la parole (par exemple à tour de rôle, en se passant un rameau de "buisson"),

- être écouté avec respect (sans être interrompu),

- à ne pas entrer dans un débat.

Distribuer le feuillet : Questions finales personnelles en vue du temps de partage suivant (3 mn)

- Et moi ? Quel est mon propre chemin de confiance ? Est-ce que je fais confiance ? A qui ?

- Quels événements de la vie ont pu m'ébranler ? Est-ce que, parfois, j'ai été déçu dans cette confiance ?

- Comment ce chemin de confiance a-t-il évolué ? Comment j'ai pu refaire confiance ?

Inviter à rejoindre le groupe de partage.

Livre de la Genèse - Chapitre 22

Version liturgique intégrale. Les passages soulignés sont absents du texte de la liturgie du dimanche.

- 1 En ces jours-là, Dieu mit Abraham à l'épreuve. Il lui dit : « Abraham ! » Celui-ci répondit : « Me voici ! »
- 2 Dieu dit : « Prends ton fils, ton fils unique, celui que tu aimes, Isaac, va au pays de Moriah, et là tu l'offriras en holocauste sur la montagne que je t'indiquerai. »
- 3 Abraham se leva de bon matin, sella son âne, et prit avec lui deux de ses serviteurs et son fils Isaac. Il fendit le bois pour l'holocauste, et se mit en route vers l'endroit que Dieu lui avait indiqué.
- 4 Le troisième jour, Abraham, levant les yeux, vit l'endroit de loin.
- 5 Abraham dit à ses serviteurs : « Restez ici avec l'âne. Moi et garçon nous irons jusque là-bas pour adorer, puis **nous reviendrons** vers vous. »
- 6 Abraham prit le bois pour l'holocauste et le chargea sur son fils Isaac ; il prit le feu et le couteau, et tous deux s'en allèrent ensemble.
- 7 Isaac dit à son père Abraham : « Mon père ! - Eh bien, mon fils ? » Isaac reprit : « Voilà le feu et le bois, mais où est l'agneau pour l'holocauste ? »
- 8 Abraham répondit : « **Dieu saura** bien trouver l'agneau pour l'holocauste, mon fils ». Et ils s'en allaient tous les deux ensemble.
- 9 Ils arrivèrent à l'endroit que Dieu avait indiqué. Abraham y bâtit l'autel et disposa le bois, puis il lia son fils Isaac et le mit sur l'autel, par-dessus le bois.
- 10 Abraham étendit la main et saisit le couteau pour immoler son fils.
- 11 Mais l'ange du Seigneur l'appela du haut du ciel et dit : « Abraham ! Abraham ! » Il répondit : « Me voici ! »
- 12 L'ange lui dit : « Ne porte pas la main sur le garçon ! Ne lui fais aucun mal ! Je sais maintenant que tu crains Dieu : tu ne m'as pas refusé ton fils, ton unique. »
- 13 Abraham leva les yeux et vit un bélier, retenu les cornes dans un buisson. Il alla prendre le bélier et l'offrit en holocauste à la place de son fils.
(14 - Verset non traduit dans la version actuelle de la Bible de la liturgie)
- 15 Du ciel l'ange du Seigneur appela une seconde fois Abraham. Il déclara :
- 16 « Je le jure par moi-même, oracle du Seigneur : parce que tu ne m'as pas refusé ton fils, ton unique,
- 17 je te comblerai de bénédictions, je rendrai ta descendance aussi nombreuse que les étoiles du ciel et que le sable au bord de la mer, et ta descendance occupera les places fortes de ses ennemis.
- 18 Puisque tu as écouté ma voix, toutes les nations de la terre s'adresseront l'une à l'autre la bénédiction par le nom de ta descendance. »

CHANT

Appelés à la liberté (SM 177)

NOUS SOMMES LE PEUPLE DE LA LONGUE MARCHE,
PEUPLE DES CHRETIENS, PEUPLES DE FRERES,
NOUS SOMMES LE PEUPLE DE LA NOUVELLE ALLIANCE,
UN PEUPLE APPELE A LA LIBERTE.

- 1 - Nous continuons la caravane, des peuples de la longue nuit,
Derrière notre Père Abraham, guidés par le vent de l'Esprit.
- 2 - La mer a été traversée, Moïse a sauvé tout son peuple
La mort a été renversée, Christ nous donne la liberté.
- 3 - Les boiteux entrent dans la danse, les lépreux ont été guéris.
Les muets chantent l'espérance, les morts vivants reprennent vie.
- 4 - Les croyants recherchent la paix, la joie, l'amour et le pardon.
Car Dieu les a tous appelés à servir la Vie en son nom.
- 5 - Peuples chantez votre louange, chantez un cantique nouveau.
Chantez le cantique des anges, bâtisseurs d'un monde nouveau.

PRIERE

Je te ferai confiance

Seigneur mon Dieu,
Je ne sais où je vais,
Je ne vois pas la route devant moi,
Je ne peux pas prévoir avec certitude où elle aboutira.
Je ne me connais pas vraiment moi-même
Et, si je crois sincèrement suivre ta volonté,
Cela ne veut pas dire que je m'y conforme.

Je crois cependant que mon désir de te plaire, te plaît.
J'espère avoir ce désir au coeur en tout ce que je fais,
Et ne jamais rien faire à l'avenir sans ce désir.
En agissant ainsi
Je sais que tu me conduiras sur la bonne voie,
Même si je ne la connais pas moi-même.

Je te ferai donc confiance,
Même quand j'aurai l'impression que je me suis perdu
Et que je marche à l'ombre de la mort.
Je n'aurai aucune crainte
Car tu es toujours devant moi
Et jamais tu ne me laisseras seul dans le péril.

Thomas Merton (trappiste américain), in *Ecoute Seigneur ma prière* (DDB, 1988)