



"CORONA-SPI #16" NIMES CENTRE – Mercredi 1^{er} avril 2020

Liens spirituels sans frontière 😊

Chers paroissiens du Centre Ville de Nîmes,

Poursuivons notre **approfondissement des rites de la Messe** afin que « la beauté qui se cache dans la célébration eucharistique, une fois dévoilée, donne tout son sens à la vie de chaque personne » (pape François).

Après avoir rappelé **la structure de la Messe du dimanche**, listé **les gestes et postures ou mouvements** de la célébration et relevé certains **dialogues entre le prêtre et l'assemblée**, je voudrais aujourd'hui regarder de plus près **les rites initiaux de la célébration et les rites de conclusion**. Ils nous permettent de devenir une assemblée tournée vers son Seigneur « Le Seigneur soit avec vous... ». Ils font de nous un corps spirituel, convoqué par sa tête, le Christ. Ils font de nous un peuple uni dans l'espérance de la foi et tourné vers la mission : le témoignage vivant et l'annonce du salut en Jésus Christ : « Allez... »

Les deux **processions** qui encadrent toute la célébration font intégralement partie de la Messe. Le cortège d'ouverture (Croix en tête et ministres, parfois avec l'évangéliste) signifie la venue du Christ à la rencontre de son Peuple. De même que **l'envoi**, qui tourne chacun des participants vers la vie quotidienne et les rencontres de la semaine, est une mission que le Christ nous confie : vivre et répandre sa **paix**. La **paix** est demandée et reçue par le rite de réconciliation au début de la Messe, elle est offerte au moment de la fraction du pain eucharistique pour qu'elle s'incarne concrètement dans la vie quotidienne durant la semaine qui commence.

La Messe est source de paix intérieure, mais bien plus : elle est don de la paix qui vient du Seigneur. Il nous faut pour cela des rites qui nous le signifient.

→ **Ouverture de la cathédrale et exposition du Saint Sacrement**, chaque jour de 11h à 12h (récitation de l'Angélus, avant fermeture). **Les dimanches et mercredis, ouvertures dès 10h et prolongée l'après-midi de 14h à 17h** (récitation de l'Angélus, avant fermeture).

→ **Aujourd'hui**, nous porterons ensemble dans notre prière les couples et familles que le confinement rend nerveux, violents. Accueille Seigneur notre prière pour ces personnes en fragilité d'amour ! Continuez à m'**envoyer vos intentions de prière** familiales par mail à : saintcastornimes@orange.fr. Je les partagerai pendant la semaine qui commence sur la Lettre quotidienne, en chaîne de prière, cela nous aidera dans notre communion entre paroissiens... 😊

→ **PAR TELEPHONE ENSEMBLE** : une conférence téléphonique ! le mercredi, le vendredi et le dimanche à 20h30, nous pouvons nous retrouver ensemble, sur une même ligne téléphonique pour un temps spirituel d'environ une demi heure donné par le P. Nicolas GERMAIN. La démarche à suivre et **simple et gratuite** :

A 20h30 précises, le mercredi, le vendredi et le dimanche, composez le numéro **01.86.92.00.12**. (numéro classique, non surtaxé). Puis, composez à la demande de l'opérateur, **le code de la conférence : 06.17.32**.

→ Poursuivez **la lecture du livre de l'Exode** avec le **guide de lecture #3** : <http://cathonimes.fr>

A vous, chers paroissiens, bonne journée 😊

P. Luc Mellet, votre curé

04 66 67 49 52 – saintcastornimes@orange.fr

Retrouvez les CORONA-SPI : <http://cathonimes.fr>

En page 2, Les rites de la Messe... (suite)

Pour mieux comprendre et vivre les rites de la Messe

Les rites initiaux : procession et chant d'entrée, salutation à l'autel et au peuple, acte pénitentiel, *Kyrie eleison*, *Gloria in excelsis*, prière d'ouverture (ou collecte). Pendant ce temps, la posture est debout. Les attitudes sont marquées par du chant, des dialogues prêtre/assemblée, du silence.

La salutation de l'autel et sa vénération (baiser liturgique)

C'est un geste que font tous les acteurs liturgiques, ministres ou fidèles qui entrent dans le chœur de l'église ou passent devant l'autel lors d'un service liturgique : ils s'inclinent pour honorer l'autel et la croix du Christ qui président à toute assemblée liturgique. En effet, l'autel qui est bien en vue de toute part de l'édifice, nous rappelle que "le rocher" qui suivait les Hébreux au désert et auquel ils s'abreuyaient, "c'est le Christ" (cf. 1 Co 10,4). Il est solide, stable, fiable, le Christ. Ainsi, l'autel de l'eucharistie doit être stable et d'un bloc, inspirant solidité et fiabilité. Ce Christ qui marche avec son Peuple, les ministres ordonnés le vénèrent d'un baiser au début et à la fin de la célébration pour dire sa valeur et notre attachement d'amour au Christ. C'est pourquoi également, si l'on fait usage d'encens, le ministre encense au début de la célébration, l'autel.

L'acte pénitentiel

Il y a quatre formes possibles, selon le Missel, pour vivre l'acte pénitentiel. Le rite commence par la **confession des péchés** (récitation du *Je confesse à Dieu...* ou invocations : *Seigneur accorde-nous ton pardon...* ou *Seigneur Jésus, envoyé par le Père pour sauver et guérir...* ou d'autres formes d'intentions – parfois des enfants disent des demandes de pardon –) ensuite, le ministre qui préside **proclame le pardon** et toute l'assemblée reprend **l'acclamation du Seigneur prends pitié** (*Kyrie eleison* !). Il s'agit d'une acclamation et d'une invocation tout à la fois. Nous proclamons que le Seigneur est miséricorde et nous lui demandons de nous l'accorder. **La 4^e forme, c'est à dire l'aspersion de l'eau bénite, est le rappel du salut par le baptême.** Ce rite est un peu différent, mais il conserve l'invitation à se reconnaître pécheurs (par la monition du ministre), l'acclamation de l'assemblée au Christ vainqueur et la prière de pardon donnée par le ministre. Pendant l'aspersion qui rappelle la rémission des péchés lors du baptême, l'assemblée chante la joie de la vie nouvelle en Jésus Christ.

Le chant du Gloire à Dieu

Il s'agit d'une des hymnes les plus anciennes de la liturgie. Elle remonte au III^e siècle ! Proclamée ou chantée, éventuellement en deux chœurs (en alternance, pour favoriser l'esprit dialogal de la liturgie). Cette introduction joyeuse dans l'eucharistie est omise lors des temps pénitentiels de l'Avent (4 semaines avant Noël) et du Carême (40 jours avant Pâques).

La prière d'ouverture (collecte) et celle après la communion

Il s'agit de se laisser conduire par l'Eglise qui nous aide à prier ensemble. Mais ces deux prières sont précédées d'un silence afin que chacun puisse adresser sa prière personnelle au Seigneur.

Les rites de conclusion : les annonces paroissiales, la bénédiction de l'assemblée, l'envoi des fidèles, la vénération de l'autel et la procession de sortie (accompagnée d'un chant). Pendant ces rites, on est debout. La Messe est terminée lorsque la procession est parvenue à l'entrée de l'église. Il est préférable que les fidèles ne quittent leurs places qu'à ce moment là et non avant la procession de sortie !

La bénédiction de l'assemblée

Elle est donnée pour accompagner tous les jours de la semaine les fidèles dispersés par leur travail et leur vie quotidienne. Elle fait mention de la Trinité. Parfois donnée avec une formule plus développée avec 4 acclamations de *l'Amen* solennel par l'assemblée. Dieu nous veut du bien et nous **envoie** le dire et le vivre auprès des personnes que nous rencontrerons durant la semaine en étant porteurs de sa Paix.